

HELSINGIN SANOMAT

INNE MENNÄ

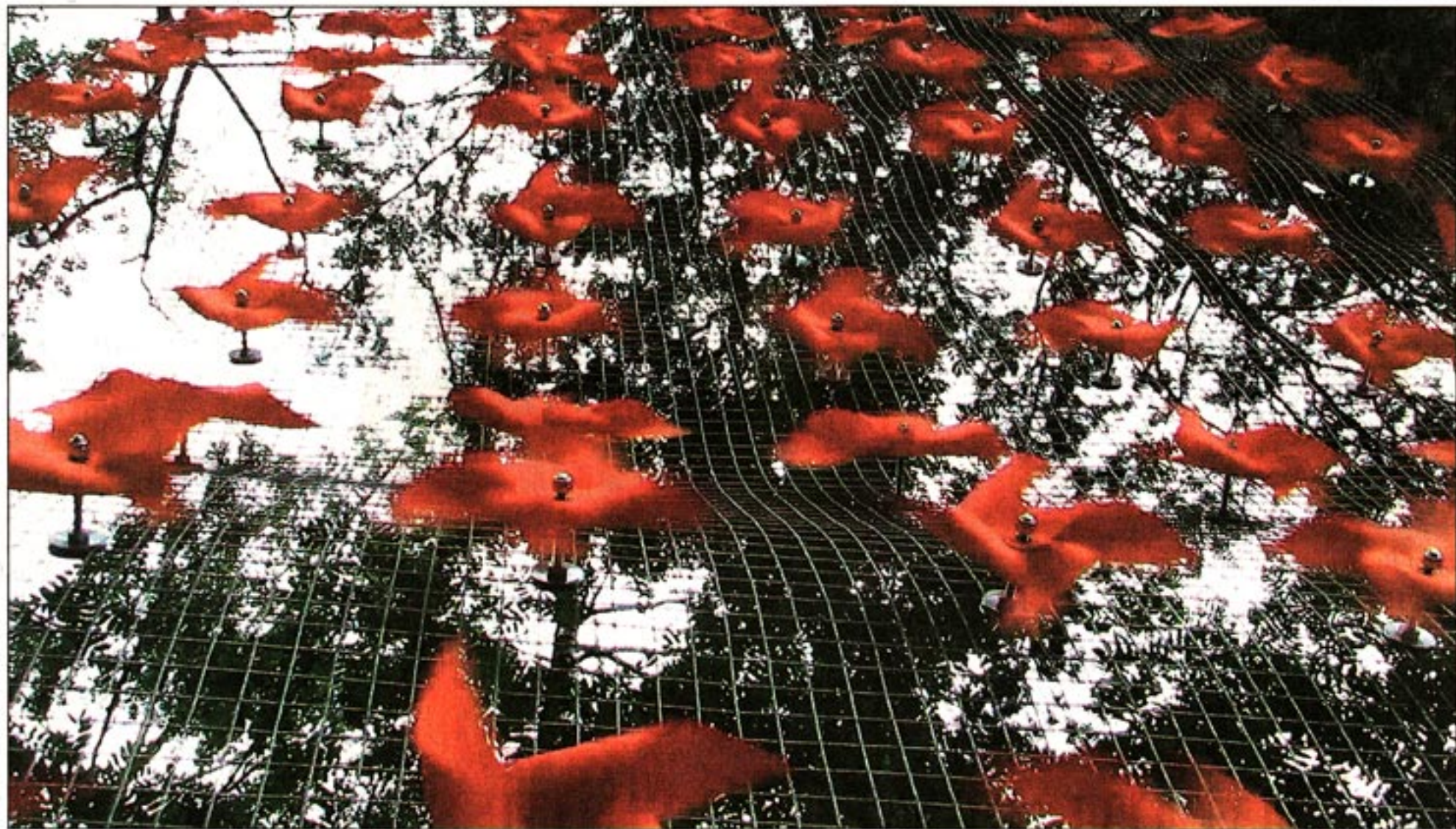


► Club for Five -lauluyhtyettä kuullaan Grand Casinolla (Mikonkatu 19) klo 19.30. Esitys ja illallinen 66–89 e.



► Kotiseututalo Parkvillan 100-vuotisnäyttely on esillä 6. 9. asti Parkvillassa (Parkvillanpolku 4, Espoo) ke–to klo 12–19, pe klo 12–18 ja la–su klo 10–16.

SHACHINDRA DASS



Shachindra Dassin teos "Lentävä matto kuivumassa" pärisee tuulessa kahden puun väliin pingotettuna.

Luonto päihittää ympäristötaiteen

► Lounaistuuli puhaltaa viisitoista metriä sekunnissa Lauttasaaren eteläkärjen Särkiniemessä elokuun viimeisen päivän iltapäivänä.

Kallioinen niemi avoimen meren äärellä on varmasti yksi Helsingin tuulisimmista paikoista. Nyt meri kimaltelee auringossa, ja samalla hurjat vaahtopäät iskevät rantakallioihin.

Olen tullut paikalle etsimään ympäristötaidetapah-tuma Laru 09:n teoksia. Tajuan heti, että minkä tahansa taiteen mahdollisuudet tämän luonnonnäytelmän keskellä ovat heiveröiset.

Pienet puiset Laru Art -kyltit johdattavat eteenpäin. Tai-

detta ei näy missään, kunnes lopulta kohtaan ensimmäisen teoskyltin, joka lupaa, että **Egle Oddon** *Pimeä aine* on jossain lähistöllä. Piikki-langasta, savesta ja kalastuslangasta tehtyä teosta ei kuitenkaan löydy. Ehkä tuuli on vienyt sen mennessään.

Mutta seuraava teos pärjää myrskylle. **Shachindra Dassin** *Lentävä matto kuivumassa* on täynnä pieniä oransseja tuulihyriä, jotka pyörivät ja pärisevät tuulessa vimmatusti.

Vähitellen taidetta löytyy lisää. Eniten ilahduttavat teokset, jotka tuovat uuden yllättävän näkökulman luontoon. **Anastasia Eliseeva** on ri-

pustanut vaatekoukkuja taituneeseen puunrunkoon, **Heli Hietala** on veistänyt männyn oksista ketjun, ja **Steffen Halme** on istuttanut vihreää krassia maahan geometriseen koodimuotoon.

Kansainvälisen Laru 09 -näyttelyn takana on pari vuotta sitten syntynyt Laru Art -taideyhdistys, joka haluaa tuoda taidetta ihmisten arkeen, lenkkipolkujen ja kauppamatkojen varrelle.

Samalla halutaan herätellä myös isompia kysymyksiä maankäyttösuunnitelmista, rantojen käytöstä, rakennetun ympäristön ja luonnon suhteesta.

Taiteella pitäisi olla paljon-

kin sanottavaa urbaanien miljöiden suunnittelussa. Siihen ei pienillä resursseilla toimiva Laru Art pysty, mutta se voi avata silmiä ja tarjota pieniä yllätyksiä.

Avomerren äärellä oleva upea kallioinen niemi ei taidetta tarvitse, ja paikka karistaa pienet teokset yltään nopeasti. Muistoksi jää kuitenkin pieniä kallioon hakattuja norsun kuvia. Ne ovat osa **Patrick Timmin** *Oranssia elefanttia*, johon kuuluu myös norsukuvioinen "Lauttasaaren lippu".

Anu Uimonen

► Laru 09 -ympäristötaidenäyttely 27. 9. saakka Särkiniemen rannalla Lauttasaarella.